

A ARTE DE LER E CRIAR

O PROJETO CONSISTE NUMA MOSTRA VIVA, INTERATIVA E ITINERANTE DE PROJETOS E LIVROS LITERÁRIOS, COM OFICINA/LANÇAMENTO, DIVULGANDO AÇÕES DE SUCESSO DESENVOLVIDAS NO DISTRITO FEDERAL - DF, REUNIDAS NUMA COLETÂNEA. E, TAMBÉM, A EDIÇÃO DE UM LIVRO INFANTIL QUE COMPROVA A ARTE DE LER E CRIAR ABORDANDO O TEMA ?CIDADANIA?. NO MAPEAMENTO DE AÇÕES NO DF, DESTAQUE PARA ?OS CRAQUES DA EDUCAÇÃO FISCAL? QUE UTILIZA O TEATRO EM APRESENTAÇÕES LÚDICAS DOS TEMAS TRIBUTOS, IMPOSTOS, USO CORRETO DOS RECURSOS PAGOS PELOS CIDADÃOS, FISCALIZAÇÃO, CONTIDOS NA REVISTA DONA FORMIGA, COMPADRE TATU E O IMPOSTO DE RENDA. HÁ MAIS DE 10 ANOS, ESSA PEÇA TEATRAL FOI E É REPRESENTADA POR DEFICIENTES VISUAIS. NO ATO CONTÍNUO DE MAPEAR PROJETOS NUM FÓRUM BRASÍLIA, CAPITAL DAS LEITURAS QUE OCORRE A CADA ANO, VEIO NOVA VERSÃO, COM FOCO NAS CRIANÇAS, COM O LIVRO SEGUIDO DE DEBATE CIDADÃO. E A PERFORMANCE TEATRAL VEIO COM FORÇA TOTAL. EM 10 OFICINAS EM BIBLIOTECAS PÚBLICAS, PROFESSORES, ALUNOS E INTERESSADOS POR LEITURAS TROCAM EXPERIÊNCIAS, CONHECEM BOAS INICIATIVAS E CAPACITAM-SE PARA A CRIAÇÃO DE PROJETOS, USANDO LINGUAGENS ARTÍSTICAS, ENRIQUECENDO SEU REPERTÓRIO DE TEMAS, COMO A EDUCAÇÃO FISCAL, INCLUSIVA E TANTOS OUTROS. ALÉM DA COLETÂNEA 50 PROJETOS MAPEADOS EM BRASÍLIA, CAPITAL DAS LEITURAS ANALISADA NAS OFICINAS ?A ARTE DE LER E CRIAR?, UMA CELEBRAÇÃO COM MAIS UMA EDIÇÃO DO FÓRUM, COM NOVOS PROJETOS, AO TODO 75 MAPEADOS. EM CADA MOSTRA/OFFICINA, LANÇAMENTO, AO FINAL, DE OBRA INFANTIL PUBLICADA, PARTE DE UMA TRILOGIA ?POR UM MUNDO MELHOR?. UMA ABORDAGEM LÚDICA SOBRE CIDADANIA, SEGUIDA DE UM RICO DEBATE. NAS 10 MOSTRAS COM OFICINAS SOBRE ?A ARTE DE LER E CRIAR? NAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS, JUNTO COM AS REGIONAIS DE ENSINO DE CADA CIDADE, CELEBRADAS, AO FINAL, COM LANÇAMENTOS DE OBRA INFANTIL EDITADA, HOUE DOAÇÃO DOS TÍTULOS: REVOLUCIONANDO BIBLIOTECAS, REVELANDO AUTORES EM BRAILLE E UM EXEMPLAR DA OBRA INFANTIL DO PROJETO ?E EU SOU ISTO, VOVÓ?? MAIS UMA EDIÇÃO ANUAL DO FÓRUM BRASÍLIA, CAPITAL DAS LEITURAS; COM PROJETOS DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS, JÁ NA 13ª EDIÇÃO. O TEMA LEITURA, DE GRANDE RELEVÂNCIA NA BUSCA PELA QUALIDADE EM EDUCAÇÃO, COM A MÁXIMA A SER CONSIDERADA AO ENFOCAR O TEMA É A DE QUE O INDIVÍDUO QUE LÊ E QUE DESENVOLVE SUA CRITICIDADE É UM CIDADÃO PARTICIPATIVO, ESTÁ À FRENTE DE OUTROS, TORNA-SE MAIS BEM INFORMADO E MAIS SÁBIO NO QUE REFERE A SEUS DIREITOS E DEVERES. PORTANTO, É AQUELE QUE CAMINHA EM BUSCA DA CIDADANIA PLENA. SURTIU DA NECESSIDADE DE TROCAR/CAPACITAR PROFESSORES/ COORDENADORES E ALUNOS PARA CRIAREM PROJETOS A SEREM DESENVOLVIDOS NAS ESCOLAS, COM TEMA TÃO ABRANGENTE, NECESSÁRIO E URGENTE. MATERIAIS, COMO O LIVRO QUE TRATA DE UMA ABORDAGEM LÚDICA SOBRE CIDADANIA, POSSIBILITANDO DIÁLOGOS QUE MUDAM DE ACORDO COM A FAIXA ETÁRIA PRESENTE NAS OFICINAS, COLETÂNEA DE 50 PROJETOS DE SUCESSO, PÔSTER E CONVITES, FORAM COROADOS COM LANÇAMENTO OFICIAL, BEM NO DIA DO ESCRITOR, NO TJDFT, PRECEDIDOS DAS 10 OFICINAS EM BIBLIOTECAS PÚBLICAS, INDO TAMBÉM ALÉM-FRONTEIRAS.

**NOME DO COORDENADOR:
DINORÁ COUTO CANÇADO**